



# UMA AVENTURA NO ESPAÇO DENTRO DA SALA IMAX® DO UCI

# Documentário Hubble 3D entra em cartaz na sala 4 do UCI New York City Center

Desde que o primeiro astronauta pisou na lua, a distância entre o homem e o espaço vem se tornando cada vez menor. E é justamente esta sensação de proximidade e realidade que a nova sala IMAX® do UCI New York City Center vai proporcionar com o documentário *Hubble 3D*, em cartaz a partir do dia 30. Idealizado pela Imax Corporation e Warner Bros. Pictures, o conteúdo foi desenvolvido exclusivamente para salas com a moderna tecnologia canadense, que possuem tela gigantesca, imagens cristalinas e som quatro vezes mais nítido do que a exibição tradicional.

Produzido e dirigido por Toni Mayers, *Hubble 3D* revela os bastidores de uma expedição para reparo do famoso telescópio americano, em órbita há mais de 20 anos. O documentário, com narração do ator Leonardo DiCaprio, apresenta imagens surpreendentes do universo, com toda a riqueza de cores e formas, ressaltadas pela tecnologia IMAX®.

A estreia do documentário na programação do UCI New York City Center marca um outro potencial da sala 4: unir os conceitos de diversão e aprendizado, de maneira lúdica e moderna – o chamado "edutainment". O filme será exibido também em sessões exclusivas para estudantes. Desde a sua chegada ao Brasil, há 14 anos, a UCI constrói parcerias com diversas instituições de ensino, através do Projeto Escola. "Com esta iniciativa, os estudantes podem vivenciar, numa sessão fechada para sua escola, uma atividade educativa única, com a exibição de um filme como fator desencadeante de discussões, debates e trabalhos pedagógicos", destaca Monica Portella, diretor a de marketing da rede.

A sala IMAX®, a primeira e única do Rio de Janeiro, foi inaugurada no UCI New York City Center em julho de 2011, após acordo entre a rede de cinemas UCI e a IMAX® Corporation, no valor de R\$ 5 milhões. A tela vai do teto ao chão e de parede a parede e possui uma geometria especial que faz com que o espectador





se sinta dentro do filme. Depois das exibições de Harry Potter e as Relíquias da Morte - Parte 2, Super 8, Cowboys & Aliens e Premonição 5, a telona abre espaço para a primeira exibição de um documentário no novo formato.

#### Sobre a UCI

Sinônimo de qualidade e tecnologia, a UCI (United Cinemas International Ltda), há 14 anos no Brasil, possui 16 complexos espalhados pelas principais cidades do país: Rio de Janeiro, São Paulo, Ribeirão Preto, Curitiba, Salvador, Recife, Fortaleza e Juiz de Fora, totalizando 153 salas. A rede é responsável pelo maior cinema do Brasil, o UCI New York City Center, localizado no Rio de Janeiro e responsável pelo maior número de público do país desde sua inauguração.

Em 2005, a UCI Brasil passou a ser controlada pela National Amusements International (NAI) que administra os grupos de mídia Viacom e CBS, e possui mais de 1.000 salas de cinema no mundo.

### Sobre IMAX® Corporation

A IMAX® Corporation é uma das líderes mundiais em tecnologia de entretenimento e especializada na tecnologia de imersão em imagem em movimento. A rede de cinemas IMAX® está entre as mais importantes e bem sucedidas plataformas de distribuição dos principais filmes de Hollywood em todo o mundo.

## Serviço

www.ucicinemas.com.br/imax/sala\_imprensa/imax\_hubble\_3d.html

**UCI New York City Center - SALA 4** 

Av. das Américas, 5000 Loja 301 Barra da Tijuca - Rio de Janeiro - RJ - CEP 22640-102

Preço do Projeto Escola: R\$ 9 reais por aluno

Contato: escola@ucicinemas.com.br ou pelo telefone (21) 3478-6676

### Informações à imprensa

#### S2Publicom

Lorena Ribeiro (lorena.ribeiro@s2publicom.com.br)

Bárbara Galiza (barbara.galiza@s2publicom.com.br)